

Corso base di aerografo

insegnante: Giampiero Abate

Un "pieno di aerografia"!

L'Associazione Italiana Aerografisti fonda nella propria mission l'informazione e la formazione, affinché vengano abbattuti quei vincoli cognitivi esistenti da molti decenni a discapito di chi voleva avvicinarsi all'aerografia o con spirito hobbistico o con risvolti professionali.

Già alcune delle sezioni del sito riguardano l'informazione che può essere già intesa come formazione, mostrando all'utente i Tutorial degli artisti, il Know How, le recensioni, il forum, ecc

E' altrettanto evidente, però, quanto sia necessaria la presenza di un insegnante in "carne ed ossa" per migliorare l'apprendimento con le spiegazioni, le risposte e la correzione degli errori più comuni e via dicendo.

Con i corsi base di aerografia si potranno conoscere non solo le tecniche, ma anche gli strumenti e le loro specifiche, si studieranno le teorie artistiche e le applicazioni pratiche, attraverso la realizzazione dei primi esercizi fino alle figure complesse. Alla fine di questo processo l'allievo, al quale non sono richieste particolari conoscenze artistiche, sarà in grado di proseguire autonomamente nella realizzazione di artwork di qualsiasi genere.

La finalità del corso è quella di imparare le nozioni base per l'uso dell'aerografo e dei suoi strumenti o di correggere delle impostazioni non propriamente corrette. Alla fine del corso, l'allievo sarà in grado di usare l'aerografo e gestirlo nei problemi che possono presentarsi, oltre che assimilare le tecniche di sfumatura e campitura, nonché qualche introduzione sugli "effetti speciali".

Non sono richieste competenze particolari, né possedere gli strumenti idonei, in quanto già forniti dall'Associazione.

Attrezzature

Tutte le attrezzature necessarie allo svolgimento del corso (compressori, aerografi, accessori ecc.) e i prodotti di

consumo (colori, cartoncino, frisket, supporti per gli esercizi, materiale da disegno, ecc.) sono messi a disposizione dall'Associazione.

Tutti gli allievi che partecipano hanno in dotazione il seguente materiale:

Postazione di lavoro individuale

- Aerografo a doppia azione indipendente, collegato con attacco rapido ad un tubo d'aria con riduttore di pressione e filtro anticondensa;
- Porta aerografo con anticaduta;
- Compressore a bagno d'olio;
- Camice usa e getta;
- Guanti usa e getta;
- Blocchi da Disegno;
- Carta per esercizi;
- Colori acrilici a base d'acqua;
- Original Frisket Film adesivo per aerografo;
- Cutter vari per il taglio delle sagome;
- Acetato e carta da lucido;
- Pennellini

Ai partecipanti viene consegnato:

- Cartella con esercizi svolti durante il corso;
- Cataloghi vari;
- Rilascio attestato di partecipazione;
- Gadgets

Numero Partecipanti:

Il corso è a numero chiuso e prevede un numero minimo di 4 partecipanti, fino ad un massimo di 6. Richieste superiori alla disponibilità corrente, saranno posticipate ad una data successiva da concordare.

Il programma

- Cenni teorici su come realizzare dei semplici effetti: un cielo stellato e gocce d'acqua;
- Nozioni e prove pratiche per la realizzazione di effetti particolari come l'incarnato, l'effetto metallico e dorato;

- Nozioni di utilizzo dell'aerografo su superfici speciali (caschi, lamiera, ecc.); preparazione delle superfici;
- Disegni ed esercizi di gruppo con realizzazione di lavori su vari supporti a seconda delle esigenze dei partecipanti;
- Rilascio attestato di partecipazione.

I punti riassunti in questo programma sono indicativi e possono variare di volta in volta a seconda della velocità di apprendimento degli allievi e del tempo a disposizione.

Tutti i lavori e gli esercizi realizzati durante il corso restano di proprietà degli allievi.

Conferma del corso:

Il corso viene confermato almeno 7 giorni prima della data fissata, e solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti, cioè 4 allievi iscritti. Nel caso in cui non si raggiunga questo numero, il corso sarà posticipato ad altra data: sarà, in questo caso, facoltà dell'iscritto decidere se partecipare al corso successivo o meno. Il denaro verrà eventualmente restituito.

Costo ed iscrizione del corso

COSTO DEL CORSO

Euro 290,00 a persona + iscrizione all'Associazione

In ogni caso il costo comprende l'utilizzo delle attrezzature, del materiale di consumo e anche:

- Pranzo per entrambi i giorni di corso;
- Coffee - break al mattino e al pomeriggio di entrambi i giorni di corso;
- Assistenza e consulenza post-corso via internet e telefonica alle attrezzature e ai lavori fatti successivamente, con loro valutazione e correzione;
- Attestato finale di partecipazione.

Il costo del corso comprende esclusivamente le 16 ore di lezione e tutti i punti sopra specificati.

Sono invece a carico dell'iscritto le spese relative allo spostamento per raggiungere la sede del corso e l'alloggio. L'iscritto inoltre deve assicurarsi personalmente di prenotare per tempo un hotel di propria fiducia se la sede del corso non è quella di residenza.

Per iscriverti al corso di aerografia:

- a) Scegli la sede e la data che è più idonea per te dalla pagina "iscrizioni"
- b) Da lì compila il modulo di prenotazione;
- c) Infine effettua entro 10 giorni dalla data fissata per il corso il versamento di Euro 100 come acconto, tramite i seguenti metodi:

- PostePay

-

- un bonifico bancario sul conto corrente bancario intestato a Associazione Italiana Aerografisti, presso la Banca Popolare di Aprilia - Ag. Roma Tor Pagnotta; ABI: 05414 CAB: 03202 C/C nr.: 1058483 IBAN: IT6000541403202000001058483

specificando la causale (iscrizione corso di aerografia), la sede e la data prescelta.

L'iscrizione si intende perfezionata solo al ricevimento del vaglia o del bonifico di acconto, oppure di un fax al numero 1782724132 della ricevuta che ne attesti l'avvenuta effettuazione.

Il saldo sarà corrisposto alla fine del corso

Per richieste superiori ai posti disponibili, farà fede la data di invio dell'acconto.

Per ulteriori informazioni potete telefonare al nr. 393 9433952 oppure scrivere a [info\[at\]aerografia.it](mailto:info@aerografia.it)