

---

## Lucido

Scritto da wellwell - 06/02/2010 16:01

---

Ciao a tutti, una domanda:

qualcuno sa come posso dare il lucido su un casco aerografato senza portarlo dal carrozziere e ottenendo un risultato non perfetto ma quasi? ho provato a darlo con l'aerografo ma vengono tutte le bolle e cola anche se gliene metto poco! Grazie!

=====

## Re:Lucido

Scritto da ShedzArt - 08/02/2010 08:20

---

.....per prima cosa dovresti avere un aerografo come minimo con l'ugello da 0.5 o superiore.....

Poi dovresti diluire il trasparente in modo adeguato per non parlare della spruzzata che non deve essere carica.....

Dovresti avere anche un posto senza polvere e con una buona ventilazione.....secondo me è meglio andare dal carrozziere...

Long Life AirBrushin'.

.Shed.

=====

## Re:Lucido

Scritto da airart - 08/02/2010 15:32

---

Esatto almeno 0.5 , meglio se 1,5 o 2 , darlo con l'aeropenna significa utilizzare un ventaglio inferiore alla superficie che si vuole lucidare con conseguenti problemi di colature e/o puntinature

=====

## Re:Lucido

Scritto da designferrara - 08/02/2010 16:01

---

airart ha scritto:

Esatto almeno 0.5 , meglio se 1,5 o 2 , darlo con l'aeropenna significa utilizzare un ventaglio inferiore alla superficie che si vuole lucidare con conseguenti problemi di colature e/o puntinature

Scusa, 1,5 o 2?? penso che hai sbagliato a digitare.... direi che per un casco max un 1.0 con aerografo per ritocchi, catalizzatore extra rapido in questa stagione e non avendo un ambiente riscaldato.....

Procedura, catalisi secondo scheda tecnica (catalizzatore rapido o extra rapido) diluizione come da scheda tecnica o eventualmente portare a 20° sia trasparente che catalizzatore.

1 prima mano leggera (non lucida ma a copertura) attendere 10/15 min. e applicare una mano piena, attendere 20 min e poi la mano finale.

L'applicazione del trasparente implica oltre a manualità, conoscenze e prodotto anche un colpo d'occhio soprattutto in questa stagione...

Le colature derivano da un'applicazione abbondante del trasparente e avvengono particolarmente in prossimità di spigoli....

1 Mano di aggrappaggio e poi con calma le altre, altra cosa invece è quello che hai detto, bolle.... questo è un'altro problema che può essere legato a 2 motivi:

Applicazione di troppo trasparente nella singola mano, applicazione di prodotti non compatibili...

Ciao

Mario

=====

## Re:Lucido

Scritto da airart - 09/02/2010 09:22

---

Dipende da che mano hai ! ;-)

=====

---

## Re:Lucido

Scritto da designferrara - 09/02/2010 12:40

---

airart ha scritto:

Dipende da che mano hai ! ;-)

Mmmmmm, l'1,5 mm è per finiture in carrozzeria con aerografi a bassa pressione e serbatoio a caduta (insomma ci vernici un'auto), con aerografi ad aspirazione la misura sale a 1,7 mm, il 2.0 con aerografi a caduta è per fondi riempitivi e se usi un aerografo ad aspirazione per isolanti.

Chiaramente per applicazione di prodotti bicomponenti, la cosa sarebbe diversa per applicazione di prodotti monocomponenti alla nitro, ma direi che sono superati da molto tempo.

Certo che la mano conta ma se devo fare un paragone sarebbe come andare a fare la spesa nella bottega di paese con un TIR, se sei bravo ce la puoi fare ma sicuramente non ti aiuta ;)

La conformazione e i rapporti tra aria e colore cambiano notevolmente con l'aumentare del diametro dell'ugello e ristabilire il corretto rapporto richiede attente regolazioni.

Per la verniciatura del trasparente su un casco direi che al max un 1,2 va bene, oltre lo ritengo assai rischioso o da manina "santa" e mi pare che wellwell abbia chiesto come evitare alcuni problemi, se usa un 2.0 credo che sotto debba mettere una vaschetta per il recupero del trasparente colato.

Ciauzz

Mario

---

## Re:Lucido

Scritto da wellwell - 10/02/2010 10:33

---

Grazie mille per i vostri consigli!provo a fare come mi avete detto e vi farò sapere!

Grazie ancora! ;)

---

## Re:Lucido

Scritto da 00 reinmen 00 - 10/02/2010 21:43

---

Secondo me le colature sono dovute alla mano e alla diluizione per l'ugello da 0,5 a 2 è indifferente, basta solo avere una buona mano, bisogna adattarsi allo strumento che si possiede!!!

Non puoi avere 10 aerografi da usare a seconda delle misure dell'oggetto!!!

Certo dare il lucido sulla cover di un cellulare, con un ugello da 2, è un po' come ammazzare una formica con il bazooka, però si potrebbe fare!!!

Per le bolle, a seconda del tipo di bolle, i problemi possono essere diversi... Ma in generale controlla di non avere usato prodotti contrastanti tra di loro.

E comunque se fai spesso le aerografie, è indispensabile che tu impari a dare il lucido!!! Perché un carroziere prende un sacco di soldi...

e poi tutto sommato, anche lui è un essere umano!!! Ciao

---

## Re:Lucido

Scritto da airart - 11/02/2010 09:31

---

00 reinmen 00 ha scritto:

Secondo me le colature sono dovute alla mano e alla diluizione per l'ugello da 0,5 a 2 è indifferente, basta solo avere una buona mano, bisogna adattarsi allo strumento che si possiede!!!

Non puoi avere 10 aerografi da usare a seconda delle misure dell'oggetto!!!

Certo dare il lucido sulla cover di un cellulare, con un ugello da 2, è un po' come ammazzare una formica con il bazooka, però si potrebbe fare!!!

Per le bolle, a seconda del tipo di bolle, i problemi possono essere diversi... Ma in generale controlla di non avere usato

---

prodotti contrastanti tra di loro.

E comunque se fai spesso le aerografie, è indispensabile che tu impari a dare il lucido!!! Perchè un carroziere prende un sacco di soldi...  
e poi tutto sommato, anche lui è un essere umano!!! Ciao

Per bolle secondo me intendeva la puntinatura , se sono proprio bolle ..allora si ci sono incompatibilità tra i prodotti.

=====

## Re:Lucido

Scritto da wellwell - 11/02/2010 09:53

---

La mano credo di averla...il problema credo sia la diluizione perchè ho provato a dare il lucido con la bomboletta su una lastra di prova ed è venuto bene, le bolle, che poi era la puntinatura, non ci sono più...ora non so se darlo anche sul casco con la bomboletta...

Il problema è che ho un aerografo solo con tre punte 0.2 0.4 e 0.6....faccio tutto in casa e non ho tutti i materiali necessari...sono un po' messa male...

=====

## Re:Lucido

Scritto da ShedzArt - 11/02/2010 13:25

---

....a meno che non sia un prodotto scarso.....,intendo la bomboletta, non dare il trasparente dalla bomboletta.....se invece è un ottimo prodotto, il che lo dubito fortemente, vai tranquillo dando più mani....

Long Life AirBrushin'.  
.Shed.

=====

## Re:Lucido

Scritto da 00 reinmen 00 - 11/02/2010 15:16

---

Con la punta 0,6 vai bene, diluiscilo con un po di diluente e andrai bene... Fai una prova su qualcosa ke puoi rovinare e poi vai... cominciando prima dai bordi e arrivando al centro!!!

Ciao, facci sapere e tienici informati

PS: Lascia stare la bomboletta, in generale non da mai lo stesso lucido del trasparente da carrozzeria!!!

=====

## Re:Lucido

Scritto da ShedzArt - 14/02/2010 07:46

---

....concordo pienamente...ma non si sa mai...magari hanno messo sul mercato qualcosa del genere che va benissimo sulle piccole superfici come i caschi.....ma ad oggi non l'ho ancora trovato.....

=====